

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Дом детского творчества города Аркадака Саратовской области

Рекомендовано к утверждению
Протокол заседания
педагогического совета
№ 9 от « 18 » 05 2022г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО - ДДТ
города Аркадака Саратовской области
Т.В.Акинина/
Приказ № 41 ДДТ8 » 05 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Каравелла»

объединения «Стендовый судомоделизм»
направленность: техническая
форма реализации программы: разноуровневая
срок реализации программы – 1 год
возраст учащихся 9-13 лет

Автор-составитель:
Узоровский Владимир Александрович
педагог дополнительного образования
МБУ ДО - ДДТ

г. Аркадак
2022 г.

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Каравелла» является программой технической направленности разноуровневой формы реализации. Она разработана с учетом:

- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» (утв. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г.

№ 196 с изменениями от 30.09.2020 г.)

-«Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»

(утв. Письмом Министерства Образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242)

Судомоделирование – один из древнейших и популярнейших видов детского технического творчества. Развитие технического творчества в регионе позволит в будущем обеспечить профессионалов технической направленности.

Обучающиеся занимаются постройкой стендовых моделей судов. Цель её постройки – воссоздать исторически точную и технически верную копию старинного и современного судна.

Актуальность дополнительной образовательной программы «Каравелла», обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в формировании жизненного профессионального самоопределения.

Работа в объединении позволяет сформировать у ребят доброе отношение к труду, воспитывает их в духе коллективизма, прививает целеустремленность, навыки творческого конструирования, развивает самостоятельность, помогает овладевать различными трудовыми навыками, а

созерцание собственноручно изготовленной модели хорошего качества стимулирует у них чувство гордости за добросовестный труд.

Педагогическая целесообразность. В процессе обучения дети познают основы правильной работы с инструментами, учатся читать чертежи и самостоятельно их разрабатывать, осваивают технологические приёмы постройки стендовых моделей судов.

Работая в группе, дети познают основы правильных взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и партнёрстве. Занятия судомоделизмом способствуют воспитанию усидчивости, трудолюбия, самостоятельности, воспитывают художественный вкус ребёнка, расширяя при этом свой технический кругозор и получая навыки поиска рациональных конструкторских решений.

Изучая историю Отечественного судостроения и мореплавания, у учащихся формируются чувства гражданственности и патриотизма.

Одним из принципов реализации данной программы является принцип разноуровневости. Программа предусматривает три уровня освоения: стартовый, базовый, продвинутый.

Стартовый уровень предполагает обеспечение обучающихся учебным материалом минимальной сложности, приобретение умений и навыков по овладению техникой судомоделизма.

Базовый уровень предполагает углубленное изучение техники судомоделизма, формирование умений учащихся самостоятельно выполнять задания при помощи образца.

Продвинутый уровень предполагает формирование умений и навыков самостоятельной работы по изготовлению модели и работы с соответствующей технической документацией.

Обучающиеся имеют возможность осваивать учебный материал на любом из трёх уровней, в зависимости от индивидуальных способностей и возможностей. Уровень определяется педагогом по итогам диагностики, учитывается участие ребёнка в конкурсах, выставках.

Отличительные особенности программы. Отличительными особенностями данной программы являются её разноуровневость, учёт индивидуальных способностей и возможностей учащихся, единый учебный план для учащихся всех уровней. Учебный материал строится по принципу «от простого к сложному», что даёт возможность учащимся выбирать задания по своему желанию и уровню знаний, умений и способностей.

В течение учебного года по итогам диагностики учащиеся могут перейти на более высокий уровень.

Категория учащихся: дети 9-13 лет.

Возрастные особенности учащихся.

В возрасте 9-10 лет происходит дальнейшее психофизиологическое развитие ребёнка, обеспечивающее возможность систематического обучения. В процессе учебной деятельности ребёнок учится ставить перед собой учебные задачи, находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия.

Важнейшей чертой подросткового возраста 11-13 лет является стремление учащегося к общению со сверстниками, желание утвердить свою самостоятельность, независимость. В это время идёт становление нового уровня личностного самосознания, который выражается в стремлении понять себя и свои возможности.

Техническое творчество имеет большие потенциальные возможности для формирования умственных, творческих способностей ребёнка, для становления его нравственных представлений, трудовых умений, художественного вкуса. Занятия судомоделированием способствуют развитию математических представлений, знакомят с основами физики, помогают ребёнку хорошо усвоить основы наук и приучают применять их на практике. Обучающемуся становятся более понятны законы физики, химии, математики. Кропотливая, связанная с преодолением трудностей, развивающая настойчивость и изобретательность работа воспитывает у ребёнка трудолюбие, инициативу и помогает формированию характера.

Сроки реализации программы: 1 год.

Форма обучения: очная

Режим занятий: согласно расписанию 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю). Занятие – 45 минут, 15 минут перерыв.

Состав группы: постоянный.

Наполняемость групп - 12-15 человек.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в области судомоделизма и формирование устойчивого интереса к техническому творчеству.

Цель стартового уровня обучения: формирование у детей знаний основных технологий изготовления моделей и умений строить модели судов несложных конструкций.

Цель базового уровня обучения: расширение и закрепление знаний учащихся основных технологий изготовления моделей и умения самостоятельно выполнять творческие задания.

Цель продвинутого уровня обучения: формирование у детей умений самостоятельно продумывать технологию изготовления деталей в процессе работы над моделью и выполнять работу с творческим подходом.

Задачи стартового уровня:

Обучающие:

- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- изучить морскую терминологию, устройство кораблей и судов, боевое вооружение флота;
- сформировать специальные умения и навыки в процессе изготовления моделей судов несложной конструкции под руководством педагога;
- познакомить с краткими сведениями о теоретическом чертеже судна (корабля);

Развивающие:

- содействовать развитию умения планировать свою деятельность на занятии;
- способствовать расширению кругозора детей посредством знакомства с историей судомоделирования;
- содействовать развитию умения выбирать средства для реализации своей деятельности на занятии.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию трудолюбия и других личностных качеств: порядочности, ответственности, аккуратности, усидчивости, а также культуры поведения и бесконфликтного общения;

Задачи базового уровня:

Обучающие :

- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- сформировать знания морской терминологии, устройства кораблей и судов, боевого вооружения флота;
- сформировать специальные умения и навыки в процессе изготовления моделей судов несложной конструкции под частичным руководством педагога;
- сформировать умения работы с теоретическими чертежами судна (корабля);

Развивающие:

- содействовать развитию умения реализации своей деятельности на занятии, коррекции результатов своей деятельности;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся посредством технического творчества;
- способствовать развитию художественного вкуса детей.

Воспитательные:

- содействовать патриотического воспитанию учащихся на примере истории Российского морского флота;

- способствовать формированию потребности в самосовершенствовании и саморазвитии.

Задачи продвинутого уровня:

Обучающие:

- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- сформировать знания по вопросам истории судостроения и судомоделизма, основ теории и практики постройки судов;
- сформировать специальные умения и навыки в процессе изготовления моделей судов различной сложности и работы с соответствующей технической документацией;
- сформировать умения самостоятельной работы с теоретическими чертежами судна (корабля).

Развивающие:

- способствовать развитию технического мышления и конструкторских способностей, фантазии, изобретательности и потребности детей в творческой деятельности;
- способствовать развитию умений управлять своей деятельностью на занятии;
- содействовать развитию умений осуществлять поисковую деятельность.

Воспитательные:

- содействовать формированию самостоятельности;
- способствовать становлению личности и её профессиональной ориентации.

1.3. Планируемые результаты.

В ходе реализации данной программы учащиеся овладевают предметными, метапредметными, личностными компетенциями.

Стартовый уровень

Предметные результаты:

- знание правил техники безопасности;
- знание технологии изготовления простейших моделей;
- знание названия и устройство элементов конструкции кораблей и судов;
- умение изготавливать детали модели под руководством педагога;
- умение оформлять работы и подбирать цветовое решение к ним с помощью педагога;
- знание свойств материалов, применяемых для постройки моделей, назначение инструментов и навыки работы с ними;
- овладение приёмами использования чертежей моделей судов;
- осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- проявление познавательного интереса к занятиям технического творчества;
- проявление готовности к работе с информацией;
- выполнение логических операций сравнения, обобщения.

Коммуникативные:

- готовность сотрудничать, организовывать совместную познавательную деятельность со сверстниками;
- умение общаться с педагогом;
- проявление инициативы и ответственности за результаты обучения и поведения.

Регулятивные:

- умение планировать свою деятельность на занятии;
- умение выбрать средства для реализации своей деятельности при изготовлении деталей модели;
- умение анализировать результаты своей работы.

Личностные результаты:

- сформированность эмоциональной, положительной внутренней позиции учащегося;
- проявление ответственного отношения к учению в процессе занятий.

Базовый уровень

Предметные результаты:

- знание правил техники безопасности;
- знание истории флота, сведений о классификации кораблей;
- знания морской терминологии, устройства кораблей и судов, боевого вооружения флота;
- знание технологий изготовления моделей судов несложной конструкции под частичным руководством педагога;
- умения изготовления деталей моделей не сложных конструкций по образцу;
- умение правильно производить сборку модели;
- умение работать с теоретическими чертежами судна.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- проявление инициативы и ответственности за результаты обучения и поведения на занятиях;
- умение использовать различные источники получения информации: текстовые, графические, используя при этом компьютерные технологии;
- способность выполнения логических операций сравнения, обобщения, анализа, классификации.

Коммуникативные:

- способность поддерживать беседу, уметь выслушивать собеседника и доходчиво донести до него свои мысли и доводы;
- умение работать в группе;

Регулятивные:

- умение анализировать и корректировать результаты своей деятельности на занятии.

Личностные результаты:

- сформированность уважительного отношения к истории морского флота и родной страны;
- устойчивый интерес и положительное отношение к техническому творчеству;
- эмоциональное отношение к своим достижениям.

Продвинутый уровень

Предметные результаты:

- знание правил техники безопасности;
- знание истории флота, судостроения и судомоделизма, основ теории и практики постройки судов;
- знание названий и устройство элементов конструкции кораблей и судов, правильное и осмысленное использование специальной терминологии;
- владение различными технологиями изготовления деталей моделей более сложных конструкций;
- умение самостоятельно изготавливать и комбинировать детали модели, правильная сборка модели;
- декорирование своей работы по собственному замыслу, использование в качестве декорирования подручные материалы;
- умение самостоятельной работы с технической документацией, с теоретическими чертежами судна (корабля).

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение самостоятельно находить различные источники получения информации и работать с ними;
- проявление готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- самостоятельное планирование способов достижения поставленных целей, поиск эффективных путей достижения результата, умение найти альтернативные нестандартные способы решения познавательных задач.

Коммуникативные:

- умение представлять результаты собственной деятельности, владение навыками самопрезентации, умение работать в группе, команде;
- умение вести дискуссию;
- умение работать в коллективе.

Регулятивные:

- умение соотносить свои действия с результатом;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной и учебной деятельности.

Личностные результаты:

- проявление потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- проявление самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения;
- видеть свои достоинства и недостатки.

1.4. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование
2	Ознакомление с основными технологиями изготовления	4	2	2	Творческая мастерская.

	моделей. Инструменты и материалы используемые в процессе работы.				
3	Простейшая модель яхты	24	1,5	22,5	Наблюдение, выставка
4	Модель корабля Викингов	40	4,5	35,5	Наблюдение, выставка
5	Модель парусника средневековья	70	10	62	Наблюдение, выставка
6	Подготовка к отчётной выставке.	2	1	1	Творческая мастерская.
7	Итоговое занятие.	2	1	1	Итоговая выставка
	Итого:	144	19	125	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. 2 часа (1ч. – теория, 1ч. – практика).

Теория: Знакомство с обучающимися. Ознакомление детей с правилами поведения в объединении и мерами безопасности на занятиях. Тематика занятий и расписание работы. Краткие сведения о судомоделизме. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Демонстрация моделей судов, планируемых для изготовления в течение учебного года.

2. Ознакомление с основными технологиями изготовления моделей.

Инструменты и материалы, используемые в процессе работы. 4 часа (2ч. – теория, 2ч. – практика).

Теория: Виды бумаги и картона. Свойства материалов, применяемых для постройки моделей, виды инструментов и способы работы с ними. Входная диагностика: проверка соответствия качеств начального состояния обучаемого перед его обучением. Знакомство с материалами и

инструментами, используемыми при постройке моделей, их название и использование. Правила пользования и хранения.

Практика: Работа с бумагой и картоном. Определение направления волокон бумаги. Приёмы сгибания и резки бумаги и картона. Приёмы работы с инструментами. Выполнение практических заданий входной диагностики. Демонстрация педагогом способов использования инструментов и приспособлений:

- стартовый уровень: работа с инструментами на практике;
- базовый уровень: работа с инструментами на практике;
- продвинутый уровень: работа с инструментами на практике.

3. Простейшая модель яхты. 24 часа (1,5ч. – теория, 22,5ч. – практика).

Теория: Типы маломерных судов. Парусное вооружение маломерных судов. Принципы управления парусным судном.

Практика: Изготовление деталей корпуса и его сборка. Изготовление рулевого устройства. Вытачивание рангоута. Изготовление паруса и проводка такелажа. Окраска модели.

- стартовый уровень: работа по изготовлению модели яхты под руководством педагога;
- базовый уровень: работа по изготовлению модели яхты по образцу с частичной помощью педагога;
- продвинутый уровень: работа по изготовлению модели яхты самостоятельно по образцу.

4. Модель корабля Викингов. 40 часа (4,5ч. – теория, 35,5ч. – практика).

Теория: Особенности конструкции судов северной Европы. Знакомство с основными частями судна. Такелажные блоки парусных судов. Родина Викингов и причины походов. «Путь из варяг в греки». «Дорога белых лебедей». Завоевания Англии Вильгельмом.

Практика: Изготовление деталей корпуса, сборка и окраска корпуса. Палубное оборудование. Изготовление рангоута и вёсел (мачты, реи). Парусное вооружение. Проводка стоячего и бегущего такелажа.

Изготовление и установка декоративных деталей модели. Сборка подставки. Окончательная отделка модели.

- стартовый уровень: работа по изготовлению модели корабля под руководством педагога;
- базовый уровень: работа по изготовлению модели корабля по образцу с частичной помощью педагога;
- продвинутый уровень: работа по изготовлению модели корабля самостоятельно по образцу с добавлением своего решения по оформлению.

5. Модель парусника средневековья. 70 часа (8ч. – теория, 62ч. – практика).

Теория: История развития судостроения средневековья. Преимущества и недостатки прямого и латинского вооружения. Колонные ванты. Виды такелажных блоков. Понятие стоячего и бегучего такелажа. Завоевание норманнов на средиземном море. Причины возникновения крестовых походов.

Практика: Изготовление каркаса модели. Установка обшивки. Окрасивание корпуса. Надстройки и палубное оборудование. Рулевое устройство. Вооружение. Установка рангоута. Парусное вооружение и такелаж. Шлюпка. Якоря и флаги модели. Подставка и окончательная отделка модели.

- стартовый уровень: работа по изготовлению модели парусника под руководством педагога;
- базовый уровень: работа по изготовлению модели парусника по образцу с частичной помощью педагога;
- продвинутый уровень: самостоятельная работа по изготовлению модели парусника с добавлением своего решения по оформлению. Помощь учащимся стартового и базового уровня.

6. Подготовка к отчётной выставке. 2 часа (1ч. – теория, 1ч. - практика).

Теория: Отбор моделей для представления на итоговой отчётной выставке. Подготовка к защите моделей.

Практика: Оформление моделей. Подготовка моделей и технической

документации к выставке.

7. Итоговое занятие. 2 часа (1ч. – теория, 1ч. – практика).

Теория: Подведение итогов работы за год. Выявление желающих перейти на второй год обучения.

Практика: Участие в итоговой отчётной выставке.

1.5.Формы аттестации и их периодичность.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводится следующие формы контроля: входной, промежуточный, итоговый.

Входной контроль (начало сентября) – оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение. Входной контроль проходят все поступившие в группу учащиеся с целью выявления уровня их подготовки и распределения по уровневым подгруппам.

Промежуточный контроль (начало января) – оценка уровня и качества полученных знаний и умений в процессе обучения. Данный контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года. Текущий контроль позволяет определить возможность перехода учащегося с одного уровня на другой.

Итоговый контроль (конец мая) - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной образовательной общеразвивающей программы по завершению периода обучения по программе.

Самоконтроль и самооценка учащихся – данный вид контроля ведется учащимися в течение учебного года. Детям предоставляется возможность сопоставить разнообразные работы, сравнить свои работы с работами своих сверстников, проявить умение по оценке собственных достижений. Кроме того, методика способствует обучению ребёнка оценивать уровень достигнутых компетентностей (теоретических знаний, опыта практической деятельности, творчества и сотрудничества), позволяет педагогу

осуществлять наблюдение за формированием навыка самооценки обучающегося.

Методика изучения удовлетворённости родителей работой объединений дополнительного образования: анкета «Позиция родителей в образовательном процессе».

Формы контроля: наблюдение, тестирование, анкетирование, беседа, выставка, творческий конкурс.

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Методическое обеспечение.

Данная программа предназначена для детей в возрасте от 9 до 13 лет и реализуется в свободное от занятий время. Объём программы – 144 часа в год.

В группу принимаются все желающие, при разделении детей на разные уровни учитываются результаты входной диагностики знаний и умений ребёнка. Применяются индивидуальные, групповые, коллективные формы обучения.

Процесс достижения поставленных целей и задач программы осуществляется в сотрудничестве обучающихся и педагога. При том реализуются различные методы осуществления целостного педагогического процесса.

Программа предполагает теоретические и практические части, которые реализуются посредством применения различных педагогических методов:

- словесные (беседа, рассказ, обсуждение, дискуссия и др.);
- наглядные (демонстрация иллюстраций и образцов моделей, и т.д.);
- практические (решение творческих заданий, изготовление моделей, макетов);
- репродуктивные (работа по шаблонам, калькам, чертежам);
- проектные (защита проекта);
- проблемно-поисковые (изготовление изделий по рисунку, собственному замыслу).

Программа построена по принципу «от простого – к сложному» и предполагает постепенное расширение и углубление знаний в области технического проектирования, конструирования и технологии обработки конструкционных материалов.

Для каждого уровня освоения программы характерными методами являются:

– для стартового уровня: объяснительно-иллюстративные, наглядные и практические методы обучения. При применении таких методов обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию, воспроизводят готовые образцы моделей.

– для базового уровня: репродуктивные, и частично-поисковые методы обучения. В этом случае учащиеся воспроизводят полученные знания и способы деятельности.

– для продвинутого уровня: проблемно-поисковые, исследовательские методы обучения. При использовании таких методов дети овладевают методами самостоятельной творческой работы.

Варианты проведения занятий в разноуровневой группе:

1. В теоретической части занятия учащиеся всех трёх уровней работают с педагогом по одной теме, затем педагог объясняет практическую работу для всех уровней и предлагается самостоятельная работа учащимся базового и продвинутого уровней, учащиеся стартового уровня продолжает работать под руководством педагога. Подведение итогов проводится со всеми учащимися.

2. В течение всего занятия все три подгруппы работают с педагогом одновременно, выполняя одинаковые по сложности задания. Подведение итогов занятия проводится со всеми учащимися.

В процессе реализации программы педагогом используются различные педагогические технологии:

Традиционная технология, которая заключается в ведущей роли педагога и совместное с педагогом выполнение предложенного задания.

Проблемно-поисковая технология, в рамках которой формируется проблемная ситуация, организуется поиск способов ее решения и находится решение проблемы.

Технология мастерских, которая позволяет обучающимся самостоятельно в коллективном поиске приходиться к построению («открытию») знаний.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующие зоне его ближайшего развития. Разноуровневое обучение дифференцирует учебный процесс, учитывает подготовленность каждого из учащихся. В рамках реализации программы используются следующие типы практических заданий разной степени сложности:

- стартовый уровень: выполнить по образцу;
- базовый уровень: выполнить по образцу с добавлением новых деталей, изменить цветовое решение и т.д.;
- продвинутый уровень: выполнить изделие по новой схеме, которая еще не применялась на занятиях, либо выполнить новое задание, применив нестандартный подход (скомбинировать различные техники, материалы и т.д.)

2.2 Условия реализации программы.

Информационное обеспечение:

- планы, конспекты занятий, сценарии мероприятий и проектов;
- подборка книг по строению судов и судомоделированию;
- журналы «Моделист-конструктор», «Юный техник», «Левша»;
- инструкции по технике безопасности при работе с инструментами;
- пакет инструкций по правилам безопасности;
- интернет - ресурсы.

Дидактическое обеспечение:

- образцы моделей;
- чертежи, схемы, шаблоны, иллюстрации, фотографии, раздаточный материал для самостоятельной работы.
- презентации;

Материально-техническое обеспечение:

В материальном плане для реализации программы требуется кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеются окна с открывающейся форточкой.

Оборудование: столы для практических занятий, стулья, шкафы, стеллажи для моделей и хранения материалов, литературы.

Инструменты и приспособления: модельные ножи – 10 шт.; ножницы для бумаги – 12 шт.; шило – 3шт.; сверла – 8шт.; линейки металлические – 6шт.; надфили –4 шт.; пинцеты – 6шт.; кисти – 12шт..

Материалы: бумага, картон, деревянные рейки, ткань, проволока, нитки различного диаметра, шпаклёвка, клей, акриловые краски, лак, морилка.

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование, прошедший курсы повышения квалификации в данном направлении.

2.3. Примерный календарный учебный график.

№ п/п	Число	Время проведения	Тип занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I полугодие							
1	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Ознакомительное	2	Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Ознакомление детей с правилами поведения в объединении и мерами безопасности на занятиях. Краткие сведения о судомоделизме. Инструктаж по технике безопасности.	МБУ ДО - ДДТ	Коллективная рефлексия.
2	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Комбинированное	4	Ознакомление с основными технологиями изготовления моделей. Инструменты и материалы используемые в процессе работы.	МБУ ДО - ДДТ	Самостоятельная работа.
				24	Простейшая модель яхты		
3	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, применение полученных знаний	10	Изготовление корпуса.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
4	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	2	Окрашивание.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
5	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	2	Рулевое устройство.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение

	санию	санию					
6	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	2	Изготовление рангоута.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
7	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	4	Парусное вооружение.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение опрос
8	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	2	Проводка такелажа.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
9	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Контроль, оценка	2	Подставка.	МБУ ДО - ДДТ	Контрольные вопросы.
				40	Модель корабля Викингов		
10	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, применение полученных знаний	14	Изготовление корпуса.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
11	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Закрепление знаний и умений на практике	2	Окрашивание.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
12	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, применение полученных	6	Палубное оборудование.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение

			знаний и умений				
13	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Комбинированное	6	Изготовление рангоута и вёсел.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
14	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, применение полученных знаний и умений	2	Стоячий такелаж.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
15	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Закрепление знаний и умений, применение полученных знаний и умений	4	Парусное вооружение.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение Опрос
II полугодие							
16	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных знаний и умений	2	Бегучий такелаж.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
17	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Комбинированное	2	Изготовление якорей и щитов.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
18	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Контроль, оценка	2	Сборка подставки и окончательная отделка.	МБУ ДО - ДДТ	Контрольное занятие
				70	Модель парусника средневековья		
19	Согласно	Согласно	Изучение нового материала,	8	Изготовление каркаса.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение

	распи-санию	распи-санию	закрепление знаний и умений				
20	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Самостоятельное применение полученных знаний и умений	10	Обшивка каркаса.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
21	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Закрепление знаний и умений	2	Окрашивание корпуса.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
22	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, закрепление полученных знаний и умений	12	Надстройки и палубное оборудование.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
23	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных знаний и умений	2	Рулевое устройство.	МБУ ДО - ДДТ	наблюдение
24	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала, закрепление полученных знаний и умений	4	Вооружение.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение, опрос
25	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Изучение нового материала	2	Шлюпка.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение
26	Согласно распи-	Согласно распи-	Применение полученных умений и навыков	4	Рангоут модели.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение

	санию	санию					
27	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных умений и навыков	8	Стоячий такелаж.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение
28	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных умений и навыков	6	Парусное вооружение.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение
29	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных умений и навыков	8	Проводка бегучего такелажа.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение
30	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Применение полученных умений и навыков	2	Якоря и флаги модели.	МБУ ДО - ДДТ	Наблюдение
31	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Обобщение и систематизация знаний	2	Подставка и окончательная отделка.	МБУ ДО - ДДТ	Контрольное занятие
	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Самостоятельная работа	2	Подготовка к отчётной выставке.	МБУ ДО - ДДТ	Коллективная рефлексия
32	Согласно расписанию	Согласно расписанию	Контроль, оценка	2	Итоговое занятие.	МБУ ДО - ДДТ	Выставка
				144	Итого за учебный год.		

2.4. Оценочные материалы.

Количественный критерий	
Показатели	Методы, диагностический инструментарий.
Участие детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях разного уровня	<p>Наблюдение, анализ.</p> <p>Данная методика используется для фиксации и оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня, то есть для оценки <i>«внешних» достижений</i>.</p> <p>Выделяются следующие формы «внешнего» предъявления достижений учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none">– конкурсы;– выставки;– олимпиады. <p>Достижения фиксируются на 4-х уровнях:</p> <ul style="list-style-type: none">– учрежденческий;– муниципальный;– региональный;– Всероссийский и международный. <p>Также определяются качественные показатели результата:</p> <ul style="list-style-type: none">– участие;– призовые места, дипломы;– победитель;– лауреат. <p>Каждому показателю в зависимости от степени значимости соответствует определенный балл. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся, как в учебной группе, так и в детском коллективе в целом по параметру «внешняя» результативность учебных достижений.</p> <p>Методика может проводиться, как на основе экспертной оценки (педагогом), так и на основе самооценки учащегося.</p> <p>Выявление и анализ данных результатов целесообразно проводить 2 раза в год: по итогам первого полугодия и года. При регулярном проведении методика позволяет зафиксировать динамику достижений учащихся, а также стимулировать их творческую активность.</p>

Качественный критерий	
Показатели	Методы, диагностический инструментарий.
<p>Выявление уровня владения знаниями, умениями и навыками: исходными и приобретёнными в процессе обучения.</p> <p>Самооценка, самоконтроль учащимся</p>	<p>Наблюдение. Практические задания. Собеседование.</p> <p>Методика изучения уровня владения знаниями умениями и навыками учащимися: для проведения методики педагогом составлен список знаний, умений и навыков учащихся, обозначенных в <i>задачах</i> и в <i>ожидаемых результатах</i> образовательной программы. В карту заносится весь списочный состав группы.</p> <p>Карта заполняется педагогом на основе наблюдения за выполнением учащимися предложенных им заданий.</p> <p>Результаты в карту заносятся с помощью условных обозначений или баллов. Например:</p> <p>1 – выполнено самостоятельно и качественно; 2 - выполнено с помощью педагога; 3– не выполнено.</p> <p>Педагог анализирует уровень знаний, умений и навыков учащихся и делает выводы.</p> <p>0-16 – стартовый уровень 17-35 – базовый уровень 36-45 – продвинутый уровень</p> <p>В конце года заполняется сводная таблица результатов.</p> <p>Методика самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося</p> <p>Данная методика предназначена для диагностики результатов освоения учащимися образовательной программы. Кроме того, методика способствует обучению ребёнка оценивать уровень достигнутых компетентностей (теоретических знаний, опыта практической деятельности, творчества и сотрудничества), позволяет педагогу осуществлять наблюдение за формированием навыка самооценки обучающегося. Оценивается по бальной системе: 1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая.</p> <p>Проведение методики осуществляется в 2 этапа. На первом - учащимся предлагается по пятибалльной шкале отметить уровень определённых компетентностей, приобретенных в процессе освоения программы. На втором этапе педагог в нижней графе отмечает свою оценку уровня достижений обучающегося.</p> <p>Самооценка учащегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждой компетентности, и далее по освоению программы в целом.</p>

Примерные оценочные материалы.

Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях разного уровня

Бланк информационной карты

Фамилия, имя учащегося _____

Возраст _____

Название объединения _____

Год обучения _____

Дата заполнения карты _____

№	Формы предъявлени я достижений	На уровне коллектива учреждения			На уровне района			На уровне города			На международн ом и российском уровне		
		Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель	Участие (выступление)	Призер, дипломант	Победитель
		1 б	2 б	3 б	2 б	3 б	4 б	3 б	4 б	5 б	4 б	5 б	6 б
1.	Конкурсы												
2.	Смотры												
3.	Фестивали												
4.	Выставки												
5.	Соревнования												
6.	Конференции, семинары, круглые столы, чтения												
7.	Олимпиады												
8.	Концерты												
9.	Другое												
Итого:													
Общая сумма баллов:													

**Методика выявления уровня владения знаниями, умениями и навыками
воспитанниками творческого объединения**

баллы	Критерии оценки знаний, умений и навыков
А	Знание правил пользования карандашом и кистью
0	Зажимает в кулак
1	Держит 5-ю или 3-мя вытянутыми пальцами
2	Правильный захват – 3-мя согнутыми пальцами – указательным и большим зажать, средним поддержать снизу.
Б	Варьирование нажимом
0	Постоянно очень сильно давит на кисть (верх лохматится), карандаш ломается, либо очень слабо, неуверенно водит кистью (карандашом)
1	Усиление или ослабление нажима носит случайный характер
2	Варьирует нажим с подсказкой педагога
3	Сознательно и самостоятельно варьирует нажим
В	Знание правил пользования красками
0	Пачкает краски, оставляет кисточку в воде ворсом вниз, не считает необходимым смену воды в баночке
1	Промывает кисть, но оставляет её в воде ворсом вниз, воду не меняет
2	Промывает кисть, не оставляет её в воде, воду не меняет
3	Промывает кисть, не оставляет её в воде, меняет воду по мере необходимости.
Г	Знание приёмов окрашивания
0	Кисть опускает в краску более чем на половину рабочей части, краску наносит толстым не ровным слоем, с подтёками и морщинами.
1	Правильно берёт краску кистью, краску наносит не ровным слоем с подтёками и морщинами
2	Правильно берёт краску кистью, краску наносит ровным слоем без подтёков и морщин
Д	Работа с лакокрасочными материалами

0	Не умеет покрывать изделие лаком, наносит не равномерный слой, ведёт кисть в разных направлениях
1	Ведёт кисть в одном направлении, но наносит не равномерный слой, работу выполняет не аккуратно
2	Ведёт кисть в одном направлении, наносит равномерный слой, выполняет работу аккуратно
Е	Умение правильно держать ножницы
0	Не умеет держать ножницы
1	Правильно держит – большой палец в верхнем кольце ножниц, указательный палец в нижнем кольце ножниц; неуверенно раскрывает их; вторая рука не задействована
2	Уверенно раскрывает ножницы, правильно их держит; вторая рука не задействована
3	Уверенно раскрывает ножницы; большой палец в верхнем кольце; задействована вторая рука - направляет бумагу
Ж	Умение резать по прямой линии
0	Не умеет резать по прямой линии (хаотичные движения ножницами)
1	Линия разреза отличная от прямой, имеет зазубрины; вторая рука поддерживает бумагу
2	Линия разреза незначительно отличается от прямой, без зазубрин, вторая рука задействована
3	Линия разреза ровная, без зазубрин, вторая рука поддерживает бумагу
З	Умение вырезать округлые формы
0	Не умеет вырезать округлые формы
1	Вырезает округлые формы по предварительному рисунку; вторая рука не задействована
2	Вырезает округлые формы на глаз, вторая рука поддерживает бумагу
3	Вырезает сложные округлые формы на глаз, вторая рука поддерживает и направляет бумагу
И	Умение работать с резак

0	Не умеет держать резак, зажимает в кулак
1	Правильно держит резак, не уверенно режет по линии, съезжает в сторону, полосы не ровные по ширине
2	Правильно держит резак, уверенно режет по линии, полосы ровные по ширине
К	Умение работать с ножом
0	Не умеет держать канцелярский нож; режет не ровные полосы, нож уходит в сторону
1	Правильно держит канцелярский нож; режет не ровные полосы, нож уходит в сторону
2	Уверенно владеет канцелярским ножом, режет ровные полосы по линейке
Л	Умение работать с пинцетом
0	Не правильно держит пинцет; не контролирует нажим; движения не точные
1	Правильно держит пинцет; контролирует нажим; движения не точные
2	Правильно держит пинцет; контролирует нажим; движения точные уверенные.
М	Умение пользоваться клеем
0	Не умеет пользоваться клеем
1	Путает лицевую и заднюю часть детали, мажет деталь в центре большим количеством клея
2	Наносит клей по контуру изнаночной части детали, наносит много клея, не пользуется салфеткой
3	Наносит клей по контуру изнаночной части детали, использует достаточное количество клея, пользуется салфеткой
Н	Умение работать с шаблоном
0	Не умеет пользоваться шаблоном
1	Пользуется шаблоном не умело, проведённые линии не ровные, волнистые
2	Умело пользуется шаблоном, проведённые линии ровные, пропорции соблюдены.

О	Умение работать с чертежами разверток
0	Не умеет работать с чертежами, не умеет пользоваться копировальной бумагой, забывает фиксировать чертёж, не точно копирует детали, линии не ровные
1	Умеет пользоваться копировальной бумагой фиксирует чертёж, но не точно копирует детали, линии не ровные.
2	Умеет работать с чертежами пользуется копировальной бумагой фиксирует чертёж, точно копирует детали, линии ровные.
П	Эмоциональная окрашенность процесса
0	Испытывает отрицательные эмоции в начале и процессе работы
1	Не испытывает никаких эмоций
2	В начале работы испытывал отрицательные эмоции, либо был равнодушен, н «работа захватила»
3	Испытывает эмоциональный подъём и в начале, и в процессе работы, доволен результатом, стремиться поделиться радостью с товарищами и взрослыми; рад успехам товарищей
Р	Оригинальность
0	Копирует полностью работу соседа
1	Подсмотрев у соседа идею, по-своему разрабатывает
2	Самостоятельно выполняет работу в традиционном стиле
3	Выполняет работу абсолютно «не как все»
С	Самостоятельность
0	На любом этапе нужна помощь педагога
1	Помощь педагога необходима в начале и процессе работы, завершает сам
2	Помощь педагога необходима в начале работы («толчок»)
3	В помощи взрослого не нуждается

Оценка результатов диагностики

0-16 – стартовый уровень

17-35 – базовый уровень

36-45 – продвинутый уровень

Карта результативности

Название объединения _____

Возраст _____

Учебный год _____

Год обучения _____

Ф.И.О.	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Всего баллов

Педагог дополнительного образования:

Дата: _____

Общая результативность

Название объединения _____

Возраст обучающихся _____

Учебный год _____

Год обучения _____

№ п/п	Ф.И.О.	Уровень владения навыками		
		сентябрь	декабрь	май

Педагог дополнительного образования:

**Методика изучения удовлетворённости родителей работой
объединений дополнительного образования
Анкета «Позиция родителей в образовательном процессе»**

Результативность образовательного процесса в определенной степени обусловлена позицией родителей по отношению к занятиям ребенка в ОДОД, которая может проявляться как:

- партнерские отношения;
- ситуативное содействие;
- нейтралитет (отсутствие интереса к занятиям ребенка в дополнительном образовании).

Изучение позиции родителей осуществляется на основе анкеты, разработанной участниками лаборатории педагогов-исследователей. Для проведения анкетирования родителям выдаются индивидуальные бланки с перечнем вопросов. Целесообразно проводить анкетирование во время встреч педагога с родителями (родительские собрания, попечительские советы и т. д.), но при необходимости бланк с вопросами можно дать родителям заполнить дома.

Анкету может заполнить любой представитель семьи. Анкета заполняется анонимно.

Бланк анкеты для родителей

Уважаемые родители!

Просим Вас выбрать один из предложенных ответов на данные вопросы, отметив его галочкой (подчеркнуть) или предложить свой вариант ответа.

I. Какую роль в жизни Вашего ребенка играют занятия в нашем учреждении?

- 1 Значительную.
- 2 Второстепенную.
- 3 Практически никакую.

II. Ваш ребенок занимается в детском творческом объединении в учреждении дополнительного образования. Какое место занимает в

ваших повседневных взаимоотношениях, разговорах, обмене мнениями тема его занятий?

- 1 Вы принимаете активное участие в его занятиях (контролируете посещаемость, интересуетесь успехами ребёнка, морально поддерживаете ребенка).
 - 2 Вы соблюдаете «позитивный нейтралитет»; делами ребенка интересуетесь, но на занятия он ходит сам (вы не контролируете, пошел ли он на занятия или нет), с преподавателем встречаетесь редко.
 - 3 Вы достаточно равнодушны к занятиям вашего ребенка творчеством; посещаемость занятий не контролируете.
 - 4 Иной вариант
-

Ш. Дали ли бы Вы согласие на участие ребенка в серьезном проекте (олимпиаде, экспедиции, творческой поездке, фестивале, выставке или конкурсе), если при этом:

- 1 Требуются значительные для вашей семьи материальные вложения?
 - А) Да.
 - Б) Нет.
 - В) По ситуации.
- 2 Требуется напряженный режим занятий в течение определенного времени, и это может привести к снижению активности в школьных занятиях и изменению привычного распорядка?
 - А) Да.
 - Б) Нет.
 - В) По ситуации.
- 3 Мероприятие нарушает Ваши планы на выходные (праздничные или каникулярные) дни?
 - А) Да.
 - Б) Нет.
 - В) По ситуации.

IV. Участвуете ли Вы в жизни детского коллектива, в котором занимается Ваш ребенок? А именно:

1.Помогаете педагогу в организации и проведении коллективных мероприятий, решении проблем коллектива -

- А) регулярно;
- Б) иногда;
- В) практически никогда.

2.Помогаете педагогу в материально-техническом оснащении образовательного процесса -

- А) регулярно;
- Б) иногда;
- В) практически никогда.

3.Посещаете текущие мероприятия коллектива (концерты, праздники, родительские собрания, встречи с педагогом, консультации для родителей и т.д.) -

- А) регулярно;
- Б) иногда;
- В) практически никогда.

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке результатов анкетирования используется следующая таблица баллов, соответствующих различным вариантам ответов родителей на вопросы:

Варианты ответов	Номер вопроса							
	1	2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3
1) или А	2	2	2	2	2	2	2	2
2) или Б	1	1	0	0	0	1	1	1
3) или В	0	0	1	1	1	0	0	0

Суммарный балл от 10 до 16 характеризует позицию родителей как партнерские отношения (высокий уровень взаимодействия); от 5 до 9 баллов

– позиция - ситуативное взаимодействие (средний уровень); менее 5 – нейтралитет (низкий уровень).

Используя метод процентного соотношения, можно также выявить для каждого отдельного детского коллектива процент родителей с различной позицией.

Полученные данные могут стать основой для корректировки плана работы педагога с родителями, помочь в планировании такой работы учреждения в целом, а также стать предметом обсуждения, как на педагогических советах, так и на родительских собраниях и конференциях.

2.5 Список литературы для педагога:

- Дрегаллин, А.Н. Азбука судомоделизма/ А.Н. Дрегаллин. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство Полигон». 2003. – 191с.
- Журнал «Моделист-конструктор», 1966-2000.
- Карпинский, А., Смолис С. Модели судов из картона. - Москва: Судостроение 1990. - 80с.
- Курти, О. Постройка моделей судов: Энциклопедия судомоделизма. — Санкт-Петербург: Политехника, 2009. – 544с.
- Приложение к журналу «Юный техник» - 1981-1984г.
- Рославлев, Л.И. Парусники мира/ Л.И.Рославлев. – Москва: Майор, 2001.- 400с.
- Целовальников, А.С. Справочник судомоделиста – Москва: ДОСАФ СССР 1981. – 144с.
- Щетанов, Б.В. Судомодельный кружок. Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений – Москва: Просвещение, 1983. – 160с.
- Хоккель, Р. Постройка моделей судов XVI-XVII/ Р.Хоккель – Москва: ООО «Издательство АСТ»; Санкт-Петербург: Полигон, 2003. – 176с.

Список литературы для детей:

- Бурмистров, А., Мороз В. Пираты. Разбойники. Энциклопедия. – Москва: РОСМЭН, 2001. – 111с.
- Блон, Ж. Великий час океанов. – Москва: Славянка, 1993.- 543с.
- Дыголо, В.А. Корабли. Энциклопедия техники. – Москва: РОСМЭН-ПРЕСС, 2002. – 64с.
- Журналы «Моделист-конструктор», 1966-2000.
- Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. - Ленинград: Судостроение, 1990. - 80с.
- Михайлов, М.А, Баскаков, М.А. Фрегаты, крейсера, линейные корабли. – Москва: ДОСААФ, 1986. – 191с.
- Фиркс, Ф. Суда Викингов. -Ленинград: Судостроение, 1982. – 104с.

Список литературы для родителей:

- Адамчук, М. Как распознать в своем ребенке талант и не загубить его.- Москва: АСТ, 2016. – 582с.
- Волков, И.В. Приобщение школьников к творчеству.- Москва, 1982.- 255с.
- Давыдова, Э. Характер ребенка – приговор? Книга о том, как помочь ребенку выбрать профессию. – Москва: АСТ, 2017 – 652 с.
- Зверева, Н. Правила общения с детьми: 12 «нельзя», 12 «можно», 12 «надо». – Москва : Альпина Диджитал, 2015.-522с.

Светлова, М.Н. Сотвори себе поддержку.- Москва: ИГ «Весь», 2013.-810с.

Электронные ресурсы:

www.cardarmv.ru/forum/index.php;

<http://parus.ucoz.lv>;

<http://only-paper.ru>.

<https://modelsworld.ru/>

<https://modelshipworld.com/>